

**SESSION 6: MONDIALISATION ET RÉSILIENCE/  
GLOBALIZATION AND RESILIENCE**

**14h00-14h30** Michel NAUMANN (Université de Cergy-Pontoise) : «*Resilience in the short story «The Drought» by Shandra Sengupta*»

**14h30-15h00** Geetha GANAPATHY-DORE (Université Paris 13): «*Farmer Suicide Narratives in Indian Fiction as part of the Global Story of Resistance and Resilience*»

**15h00-15h30** Anupama MOHAN (Presidency University): «*Resilience in the Age of Neoliberalism: A Case for Collective Fragility*»

Colloque international annuel de la Société d'activités et de recherches sur le monde indien

*La Résilience dans la  
littérature, la culture  
et le cinéma de l'Inde*  
*Resilience in Indian Literature, Culture and Cinema*

**11 & 12 mai 2018**

**Vendredi 11 mai**  
Salle Paul Ricoeur (B016),  
Campus de Nanterre

**Samedi 12 Mai,**  
Salle H108,  
Campus de Villetaneuse



Inscription avant le 4 mai 2018

sur le lien suivant : <http://www.univ-paris13.fr/cerap/actualites.html>

Renseignements : [cerap@univ-paris13.fr](mailto:cerap@univ-paris13.fr)

## VENDREDI 11 MAI

Salle Paul Ricoeur (B016), Campus de Nanterre

9h00 Accueil

9h15-9h30 Ouverture

9h30-10h00 Conférence plénière/Plenary Lecture on the notion of resilience  
Christian SOMMADE (Haut comité français pour la défense civile):

10h00-10h15 Dialogue avec M. Sommade

### SESSION 1 : LITTÉRATURE, MIROIR DE LA RÉSILIENCE/RESILIENCE AS REFLECTED IN LITERATURE

10h15-10h45 Ahlem FIDOUH (Université Oran 2) : «*La Résilience littéraire dans la période pré-indépendance de l'Inde*»

10h45-11h15 Angelina GIRET-TURRO (Université du Havre) : «*The Rising Figure of the Indian Woman 1850-1915 - Resilience through Education*»

11h15-11h45 Suddhaseel SEN (IIT, Mumbai) : «*Nationalist cosmopolitanism and cultural resistance in colonial India*»

11h45-13h30 Déjeuner/Lunch

### SESSION 2 : LITTÉRATURE, MIROIR DE LA RÉSILIENCE/RESILIENCE AS REFLECTED IN LITERATURE (CONTINUED)

13h30-14h00 Ludmila VOLNA (Université de Rouen Normandie/Charles University) : «*R. K. Narayan's Resilient Characters: India's Search for Identity*»

14h00-14h30 Ahmed MULLA (Université de Guyane) : «*Resilience as (Re)Invention in Akhil Sharma's Family Life*»

14h30-15h00 Dhana UNDERWOOD (Independent Scholar) : «*Sunjeev Sahota, The Year of the Runaways: Politique de résilience et de survie.*»

15h00-15h30 Subhendu MUND (IIT Bhubaneswar) : «*Resilience as Way of Life: Suffering and Acceptance in the Indian Literary Tradition*»

15h30-15h45 Pause Café/Coffee break

### SESSION 3 : LA RÉSILIENCE VUE À TRAVERS LE PRISME DES ARTS VISUELS/RESILIENCE SEEN THROUGH THE PRISM OF VISUAL ARTS

15h45-16h15 Caroline TRECH (Université de Rouen Normandie) : «*Resilience or non-resilience in hybrid British films of the South-Asian diaspora*»

16h15-16h45 Jitka DE PREVAL (Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle) : «*L'esthétique de résilience du héros dans le cinéma populaire hindi*»

16h45-17h15 Jayita SENGUPTA (Cooch Behar Panchanan Barma University University) : «*Visual Art, Resistance and Resilience*»

17h15-18h15 Assemblée générale de la SARI

## SAMEDI 12 MAI

Salle H108, Campus de Villetaneuse

### SESSION 4 : COURANT DE RÉSILIENCE/COURANT DOMINANT /RESILIENCE VERSUS MAINSTREAM

09h30-10h00 Nishat ZAIDI (Jamia Millia Islamia) : «*Nationalistic Politics vs Cultural Resilience: Urdu in Post Partition India.*»

10h00-10h30 Debashree DATTARAY (Jadavpur University) : «*Aesthetics and Resilience: Cultural Resistance in the poetry of North East India*»

10h30-11h00 Chandrabanu PATTANAYAK (Centurion University) : «*The Resilient Tribal and Mediated Orality*»

11h00-11h15 Pause

### SESSION 5 : RÉSILIENCE GÉNÉRATIONNELLE/GENERATION AND RESILIENCE

11h15-11h45 Savita SINGH (Indira Gandhi National Open University) : «*A 'Beyond' within the Anthropocene : Creation of young 'Pasho' in Krishna Sobti's Novella "Daar Se Bichuri"*»

11h45-12h15 Corinne ALEXANDRE-GARNER (Université Paris Nanterre) et Cécile OUMHANI (Université Paris-Est Créteil) : «*Dialogue avec Oumi Sinha, auteure de Belonging*»

12h15-14h00 Déjeuner/Lunch